

"Io, Beethoven": in scena a Cantù

Corrado D'Elia presenta il suo nuovo spettacolo dedicato alla vita del grande maestro, inscena giovedì 28 marzo



"Io, Ludwig Van Beethoven": la vita del grande maestro in scena a Cantù

Cantù, 25 marzo 2013 – **Il nuovo spettacolo di e con Corrado D'Elia, dedicato alla vita di una dei più grandi geni di tutti i tempi.** Giovedì 28 marzo alle 21, al Teatro San Teodoro di via corbetta 7, a Cantù (Como) va in scena lo spettacolo "Io, Ludwig Van Beethoven", rappresentazione che racconta la vita di uno dei più grandi geni musicali mai esistiti. Non si può comprendere il genio con occhi normali, non rientra in nessuna categoria e la sua complessità non si può afferrare.

Indagarne la vita, vuol dire accostarsi ad altezze umanamente insolite, rubarne per un istante la grandezza e la follia per raggiungere ebrezze ed emozioni insperate. Così, partendo da una passione antica, Corrado D'Elia si accosta a Beethoven con emozione per indagarne non solo i tanti misteri, la sordità, i rapporti col padre e con il suo tempo, il suo talento, gli amori, profondi e contrastati, le sue durezze, ma soprattutto la sua musica, la sua musica immortale. E quella Nona Sinfonia, quei quattro movimenti così conosciuti e amati che hanno cambiato la storia della musica per sempre.

Perchè Beethoven aspettò dieci anni per comporre la Nona? Avendo la musica già in testa? Cosa successe in quei dieci anni? Cosa cambiò nel mondo che lo circondava e cosa successe dentro di lui e soprattutto, come si preparò alla serata della prima rappresentazione, a Vienna, il 7 maggio del 1824?

Ci vuole tempo per raccontare la bellezza. Chiudiamo gli occhi ed ascolteremo come mai abbiamo fatto prima.

Il prezzo del biglietto è di 18 euro. Biglietto ridotto di 16 euro per over 65 e gli under 25. E' possibile acquistare i biglietti presso il teatro negli orari di biglietteria: martedì e giovedì dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 18.00 alle 20.00, oppure prenotare all'indirizzo mail biglietti@teatrosanteodoro.it e al numero 031.717573 negli orari di biglietteria. Info line 338.2170275, dal lunedì al venerdì tra le 10.00 e le 13.00

Attore e regista, Corrado d'Elia è nato a Milano, dove ha studiato teatro alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi. Nel 1995 ha fondato il progetto Teatri Possibili, Circuito, Compagnia, Scuola di Teatro e Società di organizzazione e produzione teatrale. Ha debuttato come regista d'opera al Wexford Opera Festival 2000 con la Conchita di Riccardo Zandonai, direttore Marcello Rota. Nel 2010 ha ricevuto il Premio della Critica Italiana come una delle figure più complete dell'attuale panorama teatrale italiano.