

Milano, al Teatro Litta torna Corrado Elia con “Cirano di Bergerac”

Torna l'attesissimo cult dell'attore e regista per un compleanno d'eccezione: venti stagioni di successi in tutta Italia per uno spettacolo che ha fatto storia



Con più di 200.000 spettatori, oltre mille repliche in tutta Italia in circuiti istituzionali e indipendenti, migliaia di fan, centinaia di articoli sui giornali, questo Cirano sembra davvero non sentire gli anni che ha.

Eppure sembra ieri il debutto di questo sorprendente spettacolo in un piccolo teatro milanese che nel tempo ha via via appassionato un numero sempre crescente di pubblico e di fan diventando, prima un vero e proprio manifesto generazionale e poi un autentico cult del teatro italiano.

Sarà ancora Corrado d'Elia a interpretare in maniera sentita e appassionata l'indomito guascone dal lungo naso e dalla irresistibile vitalità e a raccontare del suo amore non corrisposto per Rossana, innamorata però di Cristiano, bello ma privo di spirito.

Virtuoso insuperabile della spada e della parola, Cirano pagherà con la morte la sua diversità e il rifiuto delle convenzioni sociali, dell'asservimento politico e culturale, del conformismo ideologico.

Verrebbe da dire un esempio per il nostro tempo.

Con momenti di intensa fisicità e nella maniera visionaria e sentita cui Corrado d'Elia ci ha abituato, svestito delle piume del romanticismo e delle facili rime, tradotto in prosa, questo Cirano affascina ancora per la fedeltà irremovibile ai suoi sogni.

EVENTO SPECIALE: vent'anni di Cirano

Mostra-racconto fotografica di Angelo Redaelli

Per festeggiare i vent'anni dalla prima stagione di Cirano, in occasione dello spettacolo, il Foyer del Teatro Litta ospiterà una selezione di immagini degli allestimenti del passato firmate dal fotografo di scena Angelo Redaelli. Ingresso libero.

INCONTRI CON IL PUBBLICO

Serata dedicata agli allievi delle Scuole di Teatro milanesi

Come di consueto, la Compagnia è felice di dedicare una serata alle Scuole di Teatro cittadine: giovedì 20 ottobre, al termine della replica, Corrado d'Elia incontra il pubblico per parlare dello spettacolo, del processo creativo, del mestiere dell'attore e della preparazione all'interpretazione del personaggio, e per rispondere a domande e curiosità.

Incontro con i protagonisti

Il 21 ottobre alle ore 18:30, a Teatro Litta, Corrado d'Elia, Giovanna Rossi e Michel Altieri salutano il pubblico prima della replica. Ingresso libero.